

## 실기고사문제 <영화전공(이론·연출·스텝)>

### ◎ 이야기구성

출 제 문 제
<p>[문 제]</p> <p>아래 제시된 상황(시간, 공간, 인물 등)과 세 개의 키워드를 활용하여 이후의 상황을 이야기로 완성하시오.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 원고지 1,600자 내외로 작성하고, 사용된 키워드에 밑줄을 그세요. (예 : ‘안경’ 이 키워드일 경우, <u>안경</u>)</li> </ul> <p>※ 표절 등 기타 부정행위가 적발될 경우 합격 또는 입학하였더라도 추후 합격 및 입학취소 처리함</p>
<p>&lt;제시문&gt;</p> <p>그는 다시 한번 바닥을 살살이 훑어보았지만 <u>충</u>은 보이지 않았다. 혹시 여자의 몸 아래 깔려 있을지도 모른다! 아니면 카펫 아래! 여자를 움직여야 한다! 그 생각만으로 몸이 떨렸다. 갑자기 여자가 크게 신음 소리를 내더니 오른팔을 움찔거렸다. 그는 깜짝 놀라 허둥대다가 넘어졌다. 그는 얼른 기어서 여자로부터 멀어졌다. <u>여자는</u> 죽지 않는 것이 분명했고, 조금 있으면 다시 깨어날 것 같았다. 그는 이곳에서 당장 나가야 했다! 지금 <u>충</u> 같은 것에 신경 쓸 때가 아니었다. 어차피 이곳에서는 <u>충</u>을 쓸 일도 없을 것이다. 무엇보다 그가 <u>휴대폰</u>을 차지했다는 것이 중요했다. 그 순간 무슨 소리가 들렸다. 현관문이 열렸다가 닫히는 소리였다. 누군가 긴 복도를 따라 걸어오고 있었다.</p>
<p>&lt;키워드&gt; <u>충</u>, <u>여자</u>, <u>휴대폰</u></p>