

실기고사문제 <연극전공(연출)>

지 정 대 본

아래의 대본을 읽고 연출에 필요한 요소를 포함하여 장면을 무대화하시오
(조명/무대/음향/의상/소품 등)

<문 제>

엘머: 물이 시원하죠.

젊은 남자: 무슨 말을 하셨나요?

엘머: 물이 시원하다고 말했어요.

젊은 남자: 네, 정말 그래요. 맛이 좋고 시원해요!

엘머: 그 물은 언제나 시원해요.

젊은 남자: 그래요?

엘머: 네. 그럼요, 여름에도요. 그 물은 깊은 지하에서 올라오거든요.

젊은 남자: 그래서 시원하군요.

엘머: 글로리어스 호텔은 분수샘으로 유명해요.

젊은 남자: 그걸 몰랐어요.

엘머: 이 도시사람이 아니세요?

젊은 남자: 저는 순회 외판원입니다.

엘머: 아, 순회 외판원이시군요. 하지만 대부분의 순회 외판원들보다 젊고 또 그들만큼
뚱뚱하지도 않네요!

젊은 남자: 이제 막 시작한걸요. 저는 레드 구스 신발을 팔러 다녀요.

엘머: 아! 텔타가 당신의 영역인가요?

젊은 남자: 피바디 로비에서 빅스버그의 캐트 피쉬 로까지예요.

엘머: 외판원의 삶은 재미있어요. 그러나 외롭지요.

젊은 남자: 그건 옳으신 말씀입니다 호텔 침실은 외로워요.

잠시 대화가 중단된다. 멀리서 기적 소리가 들린다.

지 정 대 본

엘머: 방 안에 한 사람만 있으면 어느 방이든 외롭기 마련이지요.

젊은 남자: 피곤하신가 봐요, 그러시죠?

엘머: 나요? 피곤하냐고요? 네 약간. 하지만 전 지금 쉴 거예요. 방금 수면제 한 알을 먹었거든요.

젊은 남자: 이렇게 일찍요?

엘머: 오, 그것으로는 잠이 안 와요. 그건 그냥 내 신경을 진정시켜줄 뿐이에요.

젊은 남자: 무엇이 불안하세요?

엘머: 오늘 오후에 논쟁에서 이겼어요.

젊은 남자: 그건 전혀 불안해 할 일이 아닌데요. 지면 불안해야죠.

엘머: 그건 내가 이기고 싶은 논쟁이 아니었거든요.

젊은 남자: 저기, 저도 불안해요.

엘머: 무엇에 대해서요?

젊은 남자: 이건 제 첫 직장이고 제가 제대로 잘 못할까봐 겁이 나요.

엘머: 그럼 당신도 이 알약 한 알을 먹어야 해요.

젊은 남자: 그래도 될까요?

엘머: 그럼요, 하나 드세요!

젊은 남자: 네, 그러지요.

엘머: 당신이 이 약의 무한한 자비로움을 알게 된다면 아마 깜짝 놀랄 겁니다. 처방전 번호는 968914입니다. 나는 그것을 하나님의 전화번호로 생각한답니다.