

국어국문학과

DEPARTMENT OF KOREAN LANGUAGE AND LITERATURE

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/koreanlitnlang>)

(학과 전화번호: 031-8005-3020)

“한국어와 한국문학에 대한 지식을 바탕으로 지성과 낭만을 겸비한 전문인력”

□ 학과소개

학과소개	국어국문학과는 1954년 창설 이래 60여 년 동안 교육·문학·출판·문화계 등 우리 사회의 각 분야에서 필요로 하는 우수한 졸업생을 양성해 왔습니다. 우리말과 글로 이루어진 문학작품의 탐독과 연구를 통해 조상들의 지혜와 인성을 본받고 우리의 전통을 계승할 뿐 아니라 한국어와 한국문학의 우수성을 세계에 알리는 것을 1차 목표로 하고 있습니다. 또한 국어학 및 국문학의 심도 있는 학문적 연찬을 통하여 이 분야의 전문가를 양성함을 2차 목표로 합니다. 주요 전공분야는 국어학·고전문학·현대문학으로 나뉘며 전공교수 지도 아래 연구를 수행함으로써 이 분야를 선도할 인재를 양성합니다.									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> 언어적 감각이 뛰어나고 독서와 토론을 통해 비판적 사고를 하는 학생 우리말과 우리글을 사랑하고 그 우수성에 대한 자부심을 가진 학생 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○		○			
학과 설립연도	1954년									
재학생수	남 : 65명 여 : 216명									
전임교원 수	6명									
교직개설	<ul style="list-style-type: none"> 개설 여부 : ○ 표시 과목 : 국어 이수 가능 인원 : 약 4명 									

□ 교육과정

1학년	언어학의이해, 국어학개론, 한국현대문학의이해, 고전문학강독, 국문학개론, 고전문학강독
2학년	국어문법론, 한국현대작가론, 한국한문학개론, 중세국어강독, 한국현대시인론, 고전소설론, 구비문학개론, 한국어문생활사, 한국현대희곡론
3학년	국문학사, 국어정서법, 스토리텔링의이해, 향가여요, 시가교육론, 고전문학연습, 국어사, 한국현대소설론, 고전비평론, 국어음운론, 한국현대시론, 교직교과, 취창업진로세미나
4학년	조선시가론, 국어의미론, 한국현대문학비평론, 표현교육론

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

연합답사	매년 3월 국어국문학과 학생들의 소속감과 일체감을 고양하기 위해 국어국문학과 관련된 문화·유적을 답사하는 행사
연합학술제	1년 간의 학술활동을 정리하고 세부 전공별 심화된 학습내용을 발표하는 행사
학술부	고전문학, 현대문학, 국어학 세부 전공별 심화 학습을 진행할 수 있는 스터디 모임

□졸업 후 진로

사회진출 분야	학계, 교육계, 문예창작, 출판계, 언론계, 일반기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 최병준 (1961년 졸업) 강남대 총장, 시인, 경문고 재단이사, 제 5회 우리문학상 본상 수상 • 박용호 (1970년 졸업) 前K BS아나운서, 16대 국회의원 • 정대석 (1975년 졸업) 서울대 교수, KBS 국악관현악단 수석악장, 대한민국 작곡상 수상 • 강재철 (1976년 졸업) 前 단국대 부총장 • 김수복 (1978년 졸업) 現 단국대 총장 • 홍순석 (1978년 졸업) 강남대 교수, 현대문학 연구 • 변종현 (1982년 졸업) 경남대 교수, 고전문학 연구 • 정두리 (1982년 졸업) 시인, 한국문학 신인상, 동아일보 신춘문예 당선 • 김형운 (1984년 졸업) 문화일보기자 • 김호성 (1984년 졸업) YTN 부장 • 정춘숙 (1986년 졸업) 제21대 국회의원

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • KBS한국어능력시험(한국방송공사(KBS)), 국어능력인증시험(재단법인 한국언어문화연구원), 한국실용글쓰기검정(사단법인 한국국어능력평가협회), 한자능력급수(사단법인 한국어문화)해외자격증 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	국어국문학과에서는 고전문학·현대문학·국어학을 비판적, 논리적으로 이해하기 위한 교육과정을 마련하고 있습니다.
선배님 한 말씀!!	국어국문학과에서 배운 다양한 지식을 바탕으로 여러 방면으로 사회에 진출할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 한국문학통사 / 조동일 / 지식산업사 • 문학의 이해 / 권영민 / 민음사 • 쉽게 읽는 한국어학의 이해 / 한정환 외 / 한국문화사 • 국문학개론 / 김광순 외 / 새문사 • 국어사개설 / 이기문 / 태학사