2020학년도 단국대학교 수시모집
공연영화학부 연극(연출 · 스탭) 실기위주전형 실적평가기준표

1. 기준일자 및 실적기준 세부내용

가. 기준일자 : 2019. 9. 7(토) 까지의 실적을 인정함

나. 실적기준 세부내용

구분		세부내용
공연장소	공인된 극장 공연작	▹ 문화체육관광부에서 발표하는 '등록공연장 현황'에 등록된 극장 공연작 ▹ 단, 위 목록 중 '어린이', '학생', '청소년' 등 교육관련 시설 공연작은 '그 외 공연작'으로 분류함(비고 확인)
	그 외 공연작	▹ 교육시설, 종교시설, 아마추어공연(학교주관행사 및 교내 문화제 포함)
역할구분	연출	▹ 공연 연출
	메인스탭	▹ 기획, 제작, 무대감독, 음악감독, 음향감독, 무대제작감독, 조명디자이너, 의상디자이너, 소품디자이너
	진행스탭	▹ 조연출, 조감독
	기타	▹ 위 역할 중 해당하는 역할이 없는 경우 가장 유사한 역할로 구분함
	미인정 역할	▹ 배우, 좌석안내, 검표, 크루 등

※ 공인된 극장은 문화체육관광부의 '[붙임3] 등록공연장 현황'을 기준으로 산정하며, 수험생 실적의 공연장소가 등록공연장임에도 해당 목록에 누락된 경우 해당 사실을 부기하여 제출하면 확인 후 인정여부를 심의함

※ 한국연극협회 주관 연극제 참가작의 경우 '등록공연장 현황'에 등록되지 않은 극장 공연작도 공인된 극장 공연작으로 인정함

2. 점수산정 기준 및 배점 [1,000점 만점]

가. 점수산정 기본사항

1) 증빙서류 목록표에 기재된 실적(최대 5개)에 대한 점수를 산정[입학안내홈페이지 다운로드]

2) 하나의 작품에 대해서는 하나의 실적만을 인정하며, 역할을 중복 수행하였을 경우 가장 배점이 높은 역할의 점수만을 반영함(ex. 공인된 극장에서 메인스탭과 진행스탭의 역할을 동시 수행한 경우 메인스탭으로서의 역할에 대한 점수만을 반영함)

3) 공동작업(공동연출·공동기획 등)은 메인역할(메인연출·메인기획 등)에 한해 실적내용별 배점을 그대로 부여하며, 메인역할이 아닌 경우 진행스탭으로 인정함(메인역할로 정확히 명기되지 않은 경우 진행스탭으로 인정함)

4) 실적점수 총합이 1,000점을 넘는 경우 1,000점으로 산정함

나. 실적내용별 배점

대상실적	역할	배점
공인된 극장 공연작	연출	역할별 차등배점
	메인스탭	
	진행스탭	
그 외 공연작	연출	
	메인스탭	
	진행스탭	

※ 한국연극협회 주관 연극제(ex> 전국청소년연극제, 각 시도별 청소년연극제, 대한민국 연극제 등) 참가작에 한해 가산점 부여.